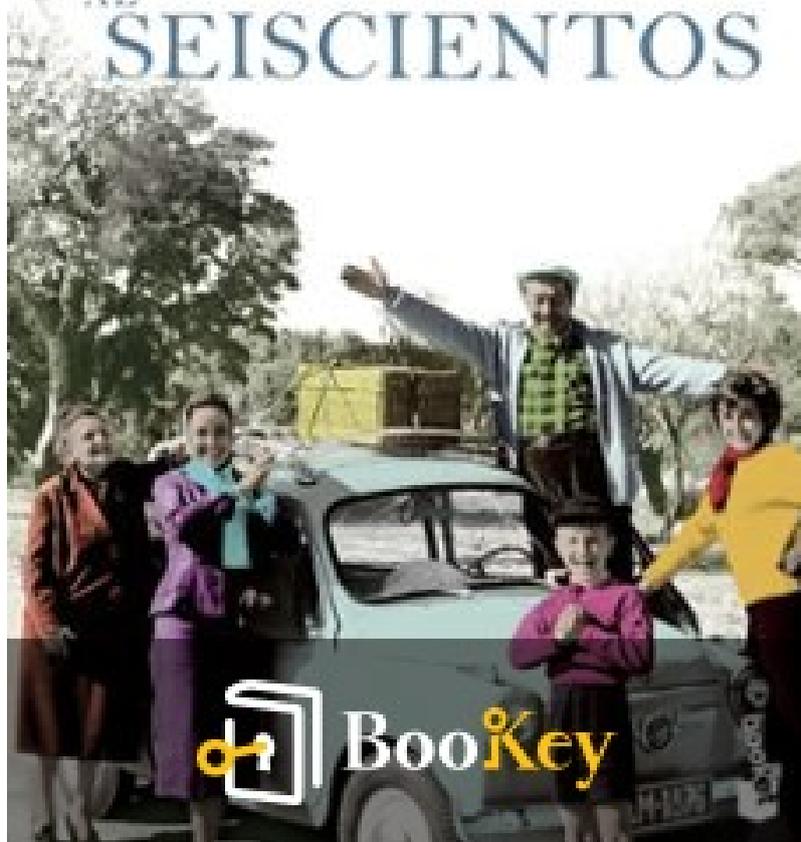


De La Alpargata Al Seiscientos PDF

JUAN ESLAVA GALAN

JUAN ESLAVA
GALÁN

DE LA
ALPARGATA
AL
SEISCIENTOS



Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

Sobre el libro

La trilogía que comienza con "Una historia de la guerra civil que no va a gustar a nadie" y continúa con "Los años del miedo" llega a su conclusión con esta nueva entrega. En esta novela, el autor compila una amplia variedad de relatos y testimonios que reflejan una época a menudo olvidada en nuestras reflexiones colectivas. Esta compleja red de historias ambientadas durante el franquismo se convierte en un valioso documento histórico que ilustra la cultura popular de la dictadura. Los lectores se sumergirán en diálogos desconcertantes acerca de automóviles, censura y modos de vida extravagantes. Pese a la dureza del contexto, el libro mantiene un tono humorístico, ofreciendo una mirada irónica sobre la dura realidad de la España de Juan Eslava Galán.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

Sobre el autor

Juan Eslava Galán, nacido en Arjona, España, el 7 de marzo de 1948, es un destacado doctor en Letras conocido por su prolífica obra en ensayos y novelas. Entre sus títulos más relevantes se encuentran: "Historia de España contada para escépticos" (2017), "Una historia de la guerra civil que no va a gustar a nadie" (2005) y "Los años del miedo" (2008). También ha coescrito "Cocina sin tonterías" (2013) junto a su hija Diana. Su enfoque único lo ha llevado a explorar temas como la Primera y la Segunda Guerra Mundial en "La primera guerra mundial contada para escépticos" (2014) y "La segunda guerra mundial contada para escépticos" (2015), entre otros.

En el ámbito de la ficción, Eslava Galán ha sido reconocido con varios premios literarios. Su novela "En busca del unicornio" ganó el Premio Planeta en 1987, y otras obras como "El comedido hidalgo" (Premio Ateneo de Sevilla 1991) y "Señorita" (Premio de Novela Fernando Lara 1998) también han sido aclamadas. Otras de sus novelas notables incluyen "La mula" (2003), "Rey lobo" (2009) y "Últimas pasiones del caballero Almafiera" (2011). Su versatilidad y profundidad en el tratamiento de temas históricos y de ficción lo consolidan como una figura relevante en la literatura española contemporánea.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

¿Por qué usar la aplicación Bookey es mejor que leer PDF?



Prueba gratuita con Bookey



Ad



Prueba la aplicación Bookey para leer más de 1000 resúmenes de los mejores libros del mundo

Desbloquea de **1000+** títulos, **80+** temas

Nuevos títulos añadidos cada semana

- Brand
- Liderazgo & Colaboración
- Gestión del tiempo
- Relaciones & Comunicación
- Kn
- ategia Empresarial
- Creatividad
- Memorias
- Dinero e Inversiones
- Conózcase a sí mismo
- aprendimiento
- Historia del mundo
- Comunicación entre Padres e Hijos
- Autocuidado
- M

Perspectivas de los mejores libros del mundo



Prueba gratuita con Bookey





Por qué Bookey es una aplicación imprescindible para los amantes de los libros



Contenido de 30min

Cuanto más profunda y clara sea la interpretación que proporcionamos, mejor comprensión tendrás de cada título.



Formato de texto y audio

Absorbe conocimiento incluso en tiempo fragmentado.



Preguntas

Comprueba si has dominado lo que acabas de aprender.



Y más

Múltiples voces y fuentes, Mapa mental, Citas, Clips de ideas...

Prueba gratuita con Bookey





Las mejores ideas del mundo desbloquean tu potencial

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

De La Alpargata Al Seiscientos Resumen

Escrito por Libro1

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

Quién debería leer este libro **De La Alpargata Al Seiscientos**

"De la alpargata al seiscientos" de Juan Eslava Galán es un libro que debería ser leído por todos aquellos interesados en la historia social y cultural de España, especialmente en el contexto de las transformaciones económicas y sociales que han moldeado al país a lo largo de los siglos. Este texto es ideal para estudiantes de historia, profesores, y cualquier persona que busque entender la evolución de las costumbres y la vida cotidiana de los españoles, desde lo rural hasta lo urbano. Además, su estilo ameno y su capacidad para combinar la anécdota con el análisis histórico lo hacen accesible a un público más amplio que puede incluir amantes de la literatura, curiosos sobre la historia contemporánea, y ciudadanos en general que deseen reflexionar sobre su identidad cultural.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

Ideas clave de De La Alpargata Al Seiscientos en formato de tabla

Título	De la alpargata al seiscientos
Autor	Juan Eslava Galán
Género	Narrativa histórica
Publicación	2000
Sinopsis	La novela narra la historia de la vida cotidiana en un pueblo andaluz durante la transición de la España rural a la industrial. A través de la historia de su protagonista y los personajes que lo rodean, el autor refleja las costumbres, el lenguaje y la cultura de la época.
Temas centrales	Cambio social, historia de España, tradición y modernidad, vida rural, identidad cultural
Estilo	Narrativo, descriptivo, con un toque humorístico y crítico
Personajes principales	El protagonista y su familia, vecinos del pueblo, personajes históricos de la época
Contexto histórico	Transición entre el final del siglo XIX y principios del XX en España, marcado por el avance de la industrialización

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

De La Alpargata Al Seiscientos Lista de capítulos resumidos

1. Capítulo 1: El origen humilde de la alpargata en la cultura española
2. Capítulo 2: La evolución del calzado y su impacto en la sociedad
3. Capítulo 3: Historias y anécdotas que rodean al Seiscientos
4. Capítulo 4: Comparativas entre la alpargata y el Seiscientos en la historia
5. Capítulo 5: Reflexiones sobre el progreso y la tradición en el calzado español
6. Capítulo 6: Conclusiones sobre la vida cotidiana en tiempos de cambio

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

1. Capítulo 1: El origen humilde de la alpargata en la cultura española

La alpargata, un calzado emblemático en la cultura española, se origina de la necesidad básica de una vestimenta funcional y asequible. Con raíces que datan de siglos atrás, este tipo de calzado ha sido, desde su concepción, una representación de la vida cotidiana de las clases trabajadoras en España. Las alpargatas, generalmente hechas de esparto, y más tarde de yute, eran un símbolo de la sencillez y el pragmatismo del pueblo, ofreciendo comodidad y durabilidad en un país donde el trabajo agrícola y manual era la norma.

Examinando el contexto histórico, se puede observar que las alpargatas emergieron en un tiempo en el que otras formas de calzado eran solo accesibles para las clases adineradas. Este calzado, con su suela plana y su parte superior de tela, permitió a los campesinos y trabajadores moverse con agilidad por los campos y las calles, adaptándose perfectamente a las condiciones del entorno. En los años difíciles, cuando las penurias económicas azotaban a las familias humildes, la alpargata representaba no solo una solución práctica, sino también un elemento de resistencia y dignidad.

El diseño rudimentario de la alpargata se alineaba con los valores de economía y eficiencia. Su producción casera fomentaba la autosuficiencia, permitiendo a muchas familias fabricar este calzado en sus hogares,

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

utilizando materiales accesibles que encontraban en su entorno. Este aspecto artesanal le otorgó a la alpargata una impronta única, convirtiéndose casi en una obra de arte popular, con cada región de España desarrollando sus propias variaciones y técnicas de confección. Así, la alpargata no solo cumplía una función utilitaria, sino que también se entrelazaba con la identidad cultural de distintas comunidades.

Con el paso del tiempo, la alpargata salió de su contexto rural y comenzó a ser adoptada por la creciente clase media española, especialmente en las regiones costeras y turísticas. Su versatilidad y presentación sencilla las hicieron ideales para el clima cálido, y su ascenso a la moda fue un testimonio de cómo un objeto de origen humilde podría trascender las barreras sociales y convertirse en un elemento cotidiano del vestuario urbano.

Hoy en día, la alpargata no solo perdura como un vestigio de tradiciones pasadas, sino que también se celebra como un símbolo de la cultura española, abrazando tanto su patrimonio humilde como su evolución dentro de la moda contemporánea. En su historia, la alpargata refleja la resistencia y adaptabilidad del pueblo español, un calzado que cuenta historias no solo de su propio viaje, sino también del contexto social y cultural que lo rodea, resonando en cada paso que se da con este icónico calzado.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

2. Capítulo 2: La evolución del calzado y su impacto en la sociedad

La evolución del calzado a lo largo de la historia refleja no solo un cambio en las necesidades y gustos estéticos de la sociedad, sino también el impacto significativo que este elemento cotidiano ha tenido en la cultura y economía en general. Desde las primeras civilizaciones hasta la actualidad, el calzado ha acompañado a la humanidad en un viaje que va mucho más allá de la simple funcionalidad.

En los primeros tiempos, el calzado era en esencia una protección contra las inclemencias del tiempo y los terrenos difíciles. Los antiguos egipcios utilizaban sandalias de papiro, mientras que en las regiones más frías se desarrollaron botas elaboradas, hechas de piel. Sin embargo, el significado del calzado comenzó a transformarse cuando se incorporaron elementos decorativos y simbólicos. En la Edad Media, por ejemplo, el tipo de calzado que se utilizaba podía indicar el estatus social de una persona, con las clases más altas adoptando estilos más elaborados y costosos.

La llegada de la industrialización en el siglo XIX supuso un cambio radical. La producción en masa de calzado permitió a una mayor parte de la población acceder a zapatos, dejando atrás la era de la fabricación artesanal. Sin embargo, este avance no estuvo exento de desafíos. Con la aparición de nuevos materiales sintéticos y tecnologías de producción, el calzado empezó

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

a despojarse de su carácter simbólico y a convertirse en un producto de consumo rápido, lo que provocó nuevas preguntas sobre la identidad y el valor de lo que usamos en nuestros pies.

El impacto del calzado en la sociedad va más allá de su uso práctico; es un reflejo de las transformaciones culturales. En el siglo XX, por ejemplo, con el auge de movimientos culturales como el punk o el hippie, el calzado se convirtió en un símbolo de protesta y libertad. Las botas militares o las sandalias de cuero dejaron de ser simples accesorios para convertirse en declaraciones de identidad.

Hoy en día, en un mundo donde la moda y el consumo son omnipresentes, la evolución del calzado sigue desempeñando un papel crucial en la sociedad. Las tendencias recientes que buscan equilibrar diseño con sostenibilidad han generado una nueva conciencia sobre los tipos de materiales empleados y el impacto ambiental de la producción de calzado. Por lo tanto, el calzado, fundamentalmente un producto utilitario, se ha instaurado como un punto de encuentro entre la tradición y la innovación en el contexto de la moda contemporánea.

En conclusión, la evolución del calzado ha marcado la huella del desarrollo social, económico y cultural de la humanidad. Desde la humilde alpargata hasta sofisticados diseños contemporáneos, cada cambio en el calzado refleja

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

no solo un avance en la tecnología, sino también un espejo de nuestra propia evolución como sociedad.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

3. Capítulo 3: Historias y anécdotas que rodean al Seiscientos

El Seiscientos, oficialmente conocido como Seat 600, se convirtió en un símbolo de la España de la posguerra. Tras el final de la dictadura, el país comenzó a reconstruirse y modernizarse, y el Seiscientos fue uno de los vehículos que ayudó a transformar la movilidad de los españoles. Sin embargo, más allá de su relevancia histórica y cultural, el Seiscientos está envuelto en una serie de historias y anécdotas que reflejan la vida cotidiana de las familias españolas de la época.

Una de las anécdotas más icónicas que rodean al Seiscientos es la famosa "ruta de los pueblos", un recorrido que muchas familias emprendían durante los veranos. Con el maletero lleno de equipaje y el coche decorado con banderines, las vacaciones en la playa o en alguna casa de campo se convertían en una aventura. Un aspecto curioso de estos viajes es que, dada la limitada capacidad del vehículo, muchas familias solían llevar a sus mascotas, lo que daba lugar a divertidas situaciones entre los viajeros. Se cuenta que en más de una ocasión los perros se asustaban con el claxon e incluso se arrojaban por la ventanilla, causando un revuelo en las paradas.

A medida que el Seiscientos se asentaba en la cultura popular, surgieron relatos sobre conductores inexpertos y sus travesuras. Había una leyenda urbana que contaba que, debido a la simplicidad de manejo del coche, era

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

muy común que los jóvenes al volante intentaran impresionar a sus amigos haciendo maniobras arriesgadas y, en algunos casos, terminaban con el vehículo atascado en un campo o contra un muro. Los días de verano eran ideales para las "pinceladas" de la juventud, cuyas historias de trayectos fallidos se cuentan de generación en generación.

Otro relato entrañable es el del primer amor que muchos jóvenes proclamaban en la parte trasera del Seiscientos, aprovechando el espacio limitado. Citaron momentos de complicidad, risas y promesas bajo la luz de las estrellas, donde la intimidad que ofrecía el coche se transformaba en el escenario perfecto para sus sueños y anhelos. Las peleas sobre los beneficios del Seat respecto a otros modelos también se convirtieron en parte del folclore, aludiendo a la creencia de que el Seiscientos, con su robustez y diseño, era simplemente "inmejorable".

Con cada kilometraje acumulado, el Seiscientos ofreció a los españoles la libertad de moverse y explorar. Esta movilidad, sin embargo, no estaba exenta de inconvenientes. Los problemas mecánicos eran parte del día a día, y las travesuras con la mecánica del coche se convirtieron en anécdotas graciosas. Enderezar el volante con un martillo, cambiar una rueda con la ayuda de un amigo o lidiar con el sobrecalentamiento del motor, eran situaciones comunes que solventaban con ingenio, reflejando una cultura de autosuficiencia que caracterizaba a las familias de la época.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

En definitiva, el Seiscientos fue mucho más que un simple automóvil; fue un testigo mudo de la historia de España, lleno de recuerdos y vivencias de una generación que encontró en él no solo un medio de transporte, sino un compañero de aventuras. Las historias y anécdotas que lo rodean son, en esencia, un reflejo del carácter y la resiliencia de un pueblo en un periodo de cambio y transformación.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

4. Capítulo 4: Comparativas entre la alpargata y el Seiscientos en la historia

El capítulo 4 del libro "De la alpargata al Seiscientos" nos invita a reflexionar sobre dos emblemas culturales de la España del siglo XX: la alpargata y el icónico automóvil Seiscientos. Ambos, aunque pertenecientes a ámbitos distintos —el calzado y la automoción—, se insertan en la misma narrativa de transformación social y económica de un país en constante evolución.

La alpargata, ese calzado tradicional, ha sido parte integral de la vestimenta española durante generaciones. Hecha de yute y lona, este tipo de zapato es símbolo de sencillez y rusticidad, pero también de un saber hacer que ha perdurado a través del tiempo. Se ha utilizado por la población trabajadora en los campos y las ciudades, cumpliendo una función esencial y adaptándose a las necesidades de una sociedad en cambio. Su uso se ha asociado a la cultura popular, a la identidad de las clases humildes, y a una forma de vida sencilla basada en la capacidad de adaptación y la resiliencia.

Por otro lado, el Seiscientos representa la llegada de la modernidad y el desarrollo. Este vehículo, popularizado en la década de 1960, fue un símbolo de progreso en un país que buscaba salir de las sombras de la posguerra. Con su diseño compacto y accesible, se convirtió en el primer automóvil de millones de españoles, ofreciendo con ello la promesa de libertad, movilidad

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

y una nueva vida. El Seiscientos no solo facilitó el transporte, sino que también transformó la concepción de la familia y la vida social, permitiendo escapadas y viajes que antaño eran impensables para la mayoría.

Al comparar ambas figuras, encontramos contrastes significativos pero también puntos en común. La alpargata se asocia a una vida rural y tradicional, a un momento en que los desplazamientos eran más limitados y la industria no había invadido el entorno cotidiano. En cambio, el Seiscientos simboliza la incipiente fascinación por el progreso y la economía de un mundo cada vez más interconectado. Sin embargo, a pesar de su diferencia en función y simbolismo, ambos elementos reflejan igualmente el deseo de la sociedad española por evolucionar y adaptarse a nuevas realidades.

La llegada de la posmodernidad, con su enfoque en el consumo y la globalización, ha relevado a ambos símbolos en el imaginario colectivo. La alpargata ha sido redefinida como un objeto de moda y símbolo de autenticidad, mientras que el Seiscientos, aunque menos presente en las calles, sigue siendo un icono nostálgico que evoca un pasado de esperanza y anhelos mejoras en la calidad de vida.

En la diáfana dicotomía entre la tradición de la alpargata y la modernidad del Seiscientos, Eslava Galán nos invita a pensar sobre la manera en que estos

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

elementos influyen en nuestra identidad cultural, así como en nuestra percepción del progreso. Ambos, desde sus respectivas posiciones en la historia de España, narran la misma historia de un país que se reconstruye a partir de sus raíces, buscando siempre un balance entre el pasado y el futuro.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

5. Capítulo 5: Reflexiones sobre el progreso y la tradición en el calzado español

En la compleja travesía del calzado español, el cruce entre la tradición y el progreso emerge como un tema central que invita a la reflexión. La alpargata, símbolo de la cultura popular, ha servido no sólo como un simple elemento de vestimenta, sino como un representante de la historia social y económica del país. Este calzado, que se originó de las necesidades de las clases trabajadoras, ha sabido adaptarse a los cambios, convirtiéndose en un icono hasta nuestras propias pasarelas y tendencias contemporáneas.

Por otro lado, el Seiscientos, ese emblemático vehículo que encarnó la movilidad y un nuevo medio de vida, también se siente en el ámbito del calzado, donde la búsqueda de la modernidad y la funcionalidad prevalecen. Este contraste entre la alpargata y el Seiscientos no sólo es un reflejo de dos eras diferentes, sino que también presenta una invaluable oportunidad de observar cómo las innovaciones tecnológicas pueden coexistir e incluso potenciar las tradiciones más arraigadas.

El progreso en la industria del calzado español no ha venido solo con avances técnicos, sino también con cambios en las percepciones culturales. Durante años, las alpargatas fueron vistas como calzado de una clase social baja, mientras que el Seiscientos se convirtió en un símbolo de estatus. Sin embargo, hoy en día, nos encontramos en medio de una revalorización

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

cultural donde lo tradicional es nostalgia, pero también una fuente de creatividad y autenticidad. Las marcas españolas han empezado a reivindicar la artesanía, fusionando técnicas ancestrales con nuevos materiales y tecnologías, creando a su vez un producto que no solo es estéticamente atractivo, sino también sostenible.

Este diálogo entre lo viejo y lo nuevo nos lleva a cuestionar cómo queremos definir nuestra identidad cultural en el ámbito del calzado. ¿Debemos aspirar a un futuro que desheche completamente nuestras raíces, o podemos integrar lo que hemos aprendido en el paso del tiempo? La clave podría estar en encontrar el equilibrio; donde el arte de crear alpargatas, con su rica historia y simbolismo, pueda coexistir con la eficiencia y diseño del calzado moderno.

Por lo tanto, las reflexiones sobre el progreso y la tradición en el calzado español deben incluir un diálogo continuo entre generaciones, donde el testimonio del pasado sirva como lección y la innovación como guía para el futuro. El camino que elijamos determinará no solo cómo nos vestimos, sino también cómo nos percibimos a nosotros mismos como cultura, dejando claro que cada paso, ya sea con una alpargata o dentro de un Seiscientos, es parte de nuestra rica narrativa colectiva.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

6. Capítulo 6: Conclusiones sobre la vida cotidiana en tiempos de cambio

A lo largo del libro "De la alpargata al Seiscientos", Juan Eslava Galán nos ha llevado en un viaje a través de las transformaciones en el ámbito del calzado y la automoción, reflejando cómo estas evoluciones han impactado la vida cotidiana de los españoles. Las conclusiones sobre la vida cotidiana en tiempos de cambio resaltan la interrelación entre la cultura material y la identidad social, a medida que diferentes periodos históricos han contribuido a moldear la forma en que los individuos experimentan el mundo que los rodea.

En primer lugar, se evidencia que la alpargata, con su origen humilde y su uso extendido entre las clases trabajadoras, simboliza una época en la que el calzado tenía un carácter práctico, funcional y profundamente arraigado en la identidad nacional. La evolución de este calzado refleja no solo un cambio en las modas, sino también la adaptación de la sociedad a nuevas circunstancias económicas y sociales, donde la mecanización y la industrialización comienzan a jugar un papel crucial.

La transición al Seiscientos, un icono del desarrollo automovilístico español, marca un claro punto de inflexión. Este vehículo no solo representó un avance en la movilidad personal y la posibilidad de explorar nuevos horizontes, sino que también transformó las dinámicas familiares y

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

laborales. La vida cotidiana comenzó a girar en torno a la idea de la inmediatez y la conexión, al tiempo que se producían cambios en la percepción del espacio y el tiempo.

Además, la comparación entre la alpargata y el Seiscientos pone de manifiesto la lucha entre el progreso y la preservación de las tradiciones. En un mundo cada vez más globalizado, los españoles han tenido que negociar su identidad cultural frente a influencias externas, dinamizando un diálogo constante entre lo antiguo y lo nuevo. Con una mirada crítica, Eslava Galán nos invita a reflexionar sobre cómo los cambios en el transporte y el calzado han repercutido en la estructura social, la economía y, en última instancia, la vida cotidiana de las personas.

Finalmente, las reflexiones llevadas a cabo en las páginas del laboratorio histórico de Galán permiten a los lectores comprender que la vida cotidiana está en constante cambio y que estos cambios, ya sean grandes o pequeños, tienen su raíz en decisiones pasadas que trazan el camino hacia el futuro. Esta obra no solo desmenuza el impacto del calzado y la automoción en la sociedad española, sino que también abre un espacio para cuestionar cómo un objeto tan común puede encapsular la esencia de una época, convirtiéndola en un testimonio del espíritu resiliente y adaptable de un pueblo.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

5 citas clave de De La Alpargata Al Seiscientos

1. "La historia de un pueblo no se mide solo por su grandeza, sino también por sus sufrimientos y alegrías compartidas."
2. "El pasado es una luz que guía a las generaciones, pero también un peso que a veces resulta difícil de llevar."
3. "No hay mayor legado que la memoria de aquellos que vinieron antes que nosotros, pues en ella reside la esencia de nuestra identidad."
4. "Las alpargatas fueron el calzado del pueblo, el símbolo de su resistencia y de su espíritu trabajador."
5. "La vida es un viaje entre lo simple y lo sublime; aprender a valorar ambos es el verdadero arte de vivir."

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar



Bookey APP

Más de 1000 resúmenes de libros para empoderar tu mente

Más de 1M de citas para motivar tu alma

Escanear para descargar



Frases

1000+Sujetos 50+Temas

Ten curiosidad por lo que no sabes de ti mismo.
- Conversaciones difíciles

Seleccione su área de interés

¿Cuáles son sus objetivos de lectura?
Elija 1-3 objetivos

- 👤 Ser un mejor padre
- 🕒 Ser una persona eficaz
- 🤝 Mejorar mis habilidades sociales
- ⚙️ Mejorar mi capacidad de gestión
- 👁️ Abrir la mente
- 💰 Ganar más dinero
- 💪 Estar sano
- 😊 Ser feliz
- 👤 Inspirarme con biografías

Mapa Mental

Que tiene todas las ideas claves

La sabiduría de la vida

Key Insight 1

- Conócete a ti mismo
- Conoce la naturaleza humana
- Nuestra vida está marcada por el temperamento
- El desarrollo personal exige la soledad y la incomunicación

Key Insight 2

- Tener una buena comprensión de la relación sujeto-objeto
- Las riquezas son como el agua del mar; lo que nos conviene es lo más