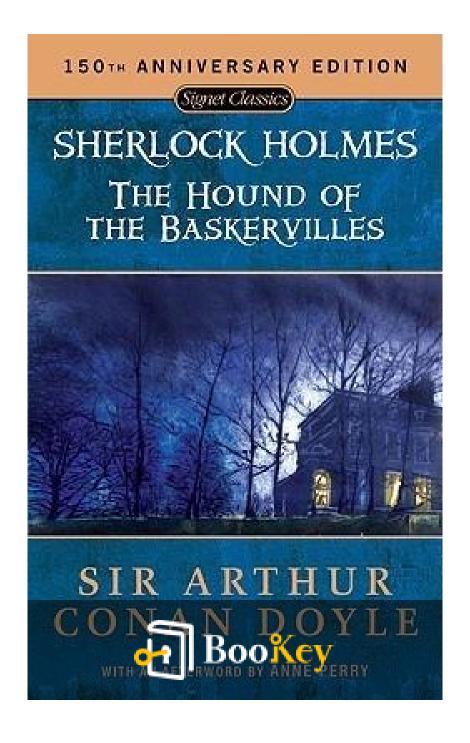
El Sabueso De Los Baskerville PDF (Copia limitada)

Arthur Conan Doyle





El Sabueso De Los Baskerville Resumen

Una leyenda misteriosa desata el terror en los páramos. Escrito por Books1





Sobre el libro

En el emocionante y lleno de suspenso mundo de "El sabueso de los Baskerville", el renombrado detective Sherlock Holmes y su leal compañero, el Dr. Watson, se adentran más allá de Londres para desentrañar un escalofriante misterio en las brumosas tierras de los páramos de Devonshire. En el corazón de esta macabra historia se encuentra la leyenda de un perro espectral, que se cree atormenta a la familia Baskerville, sembrando el terror de generación en generación. Con la llegada de un nuevo heredero, asoma una oscura amenaza que entrelaza los reinos de la superstición y la realidad. Adéntrate en este clásico que te mantendrá al borde del asiento, donde la lógica se enfrenta a la leyenda y el agudo ingenio de Holmes se pone a prueba en medio del inquietante resplandor de la noche en los páramos. ¿Conseguirá el famoso detective descubrir la verdad detrás de la amenaza espectral, o la antigua maldición cobrará otra víctima? Embárcate en este testimonio de ingenio e intriga; donde el miedo se atreve a pisar, el misterio atrapa la mente, y cada sombra podría ocultar el ominoso aullido de El sabueso de los Baskerville.



Sobre el autor

Autor, médico y creador de uno de los personajes de detective más memorables del mundo, Sir Arthur Conan Doyle (1859-1930) fue un prolífico escritor conocido principalmente por su serie mundialmente famosa de Sherlock Holmes. Nacido en Edimburgo, Escocia, Doyle se graduó en medicina, una profesión que influenció significativamente su estilo narrativo y el desarrollo de personajes en su obra literaria. Inspirado por el Dr. Joseph Bell, un destacado cirujano conocido por su aguda capacidad de observación y razonamiento deductivo, Doyle canalizó estas características en la creación de Sherlock Holmes. Su primera historia de Holmes, "Estudio en escarlata," se publicó en 1887, presentando al legendario detective y a su leal amigo, el Dr. John Watson, al mundo. A lo largo de los años, Doyle escribió numerosas novelas y relatos cortos protagonizados por Holmes, incluyendo "El sabueso de los Baskerville," que sigue siendo una de sus obras más celebradas. Más allá de Holmes, las inquietudes literarias de Doyle abarcaron diversos géneros, mostrando su versatilidad y pasión como narrador. A pesar de su éxito literario, Doyle se involucró profundamente en el espiritismo durante la última parte de su vida. Como testimonio de su impacto en la literatura, la obra de Arthur Conan Doyle sigue cautivando al público, asegurando su lugar en los anales de los grandes literatos.





Desbloquea de 1000+ títulos, 80+ temas

Nuevos títulos añadidos cada semana

Brand 📘 💥 Liderazgo & Colaboración

Gestión del tiempo

Relaciones & Comunicación



ategia Empresarial









prendimiento









Perspectivas de los mejores libros del mundo















Lista de Contenido del Resumen

Capítulo 1: Señor Sherlock Holmes

Capítulo 2: La maldición de los Baskerville

Capítulo 3: El problema

Capítulo 4: Sir Henry Baskerville se encuentra entre los personajes más memorables de la novela "El sabueso de los Baskerville".

Capítulo 5: Tres hilos rotos

Capítulo 6: La mansión Baskerville

Capítulo 7: Los Stapleton de la Casa Merripit

Capítulo 8: Primer Informe del Dr. Watson

Capítulo 9: La luz sobre el páramo.

Capítulo 10: Extracto del diario del Dr. Watson

Capítulo 11: El hombre en la colina.

Capítulo 12: Muerte en la páramos

Capítulo 13: Reparando las redes

Capítulo 14: La hound de los Baskerville

Capítulo 15: Una retrospección



Capítulo 1 Resumen: Señor Sherlock Holmes

Capítulo 1: El Sr. Sherlock Holmes

En la apertura de este misterio, encontramos al renombrado detective Sherlock Holmes inmerso en su habitual rutina matutina, sentado a la mesa del desayuno y enfrentando un curioso nuevo caso. El Dr. John Watson, leal compañero de Holmes, examina un bastón dejado por un invitado la noche anterior. Es un elegante bastón de abogado de Penang, inscrito con "A James Mortimer, M.R.C.S., de sus amigos del C.C.H.", que data de 1884. Holmes, siempre perspicaz, utiliza su agudeza observacional para deducir hechos sobre el dueño del bastón, el Dr. Mortimer, involucrando a Watson en un ejercicio intelectual lúdico para averiguar los antecedentes y atributos del hombre.

Watson intenta su deducción, sospechando que el Dr. Mortimer es un anciano y respetado médico rural que camina con frecuencia, debido al desgaste en la puntera del bastón. Aunque Holmes elogia los esfuerzos de Watson, corrige amablemente algunas de sus conclusiones, específicamente sobre el origen de la inscripción del bastón, sugiriendo que probablemente se refiere al Hospital de Charing Cross en lugar de a una cacería local. Holmes razona que el Dr. Mortimer es un médico joven y amable que dejó su trabajo en el hospital para abrir una consulta rural, basándose en la presentación del



bastón en el momento de su partida del hospital. Su discusión insinúa la naturaleza distraída de Mortimer, evidenciada además por el hecho de haber dejado su bastón atrás.

Sherlock Holmes, confiado en sus deducciones, incluso especula sobre el perro de Mortimer, demostrando su habilidad observacional al identificarlo como un spaniel de pelo rizado, basándose en marcas de mordida en el bastón. Para fortuna de Holmes, el propio Dr. Mortimer llega a 221B Baker Street, confirmando las deducciones de Holmes. El Dr. Mortimer es descrito como un joven alto, delgado y algo peculiar, con una nariz aguileña y unos ojos penetrantes ocultos tras unas gafas. Con su actitud amigable, aclara rápidamente el misterio que rodea la inscripción de su bastón, explicando que fue un regalo de sus colegas al casarse, lo que motivó su mudanza de Londres a una práctica rural.

Mortimer, intrigado por Holmes, expresa su admiración por su intelecto, sugiriendo un deseo de estudiar su cráneo, revelando su interés en la ciencia y la antropología. Ahora, el Dr. Mortimer se enfrenta a un problema desconcertante y ha acudido a Holmes en busca de experiencia. Reconociendo la reputación de Holmes como el mejor detective de Europa, solicita su ayuda en un asunto más urgente que meramente curiosidad, significando un misterio intrigante que cree que solo Holmes puede desentrañar.



Capítulo 2: La maldición de los Baskerville

Después de haber presentado finalmente al Dr. Mortimer, la narración se adentra en el asunto central que lo ha llevado a buscar la asistencia de Holmes. El Dr. Mortimer revela una inquietante leyenda familiar: la Maldición de los Baskerville. Este antiguo relato narra la desgracia que acecha a la familia Baskerville, arraigada en una trágica historia que involucra a Sir Hugo Baskerville, un ancestro imprudente con una notoria reputación por su comportamiento despiadado. Según la leyenda, las vilezas de Sir Hugo provocaron que un sabueso espectral lo persiguiera hasta su muerte en la páramo, estableciendo una maldición que presagia perdición para su linaje.

El Dr. Mortimer presenta esta historia junto con un desarrollo más reciente y preocupante: la misteriosa muerte de Sir Charles Baskerville, el último cabeza de la familia, en los terrenos de Baskerville Hall. Sir Charles fue hallado en circunstancias peculiares, aparentemente por fallo cardíaco, sin embargo, Mortimer está convencido de que la amenaza de la leyenda se cierne sobre la tragedia. Alude a avistamientos de un enorme sabueso espectral en la zona, que, de ser cierto, vincularía efectivamente la antigua maldición con la calamidad actual.

Aunque escéptico frente a lo sobrenatural, Holmes escucha atentamente,



consciente de las implicaciones prácticas y ansioso por separar la realidad de la ficción. El Dr. Mortimer expresa su preocupación por el nuevo heredero, Sir Henry Baskerville, que pronto llegará de América para heredar Baskerville Hall. Temiendo por la seguridad del joven bajo las ominosas circunstancias, espera que Holmes pueda protegerlo de la susurrante maldición que ensombrece su legado.

El capítulo establece un tono ominoso, entrelazando el folclore y lo inexplicable en un misterio cautivador que desafía la perspicacia lógica de Holmes. Con la súplica del Dr. Mortimer, se prepara el escenario para que Holmes enfrente la oscuridad que acecha en los inquietantes páramos de Dartmoor, mientras se esfuerza por mantener a Sir Henry a salvo y desentrañar la verdad detrás del inquietante pasado familiar.



Capítulo 2 Resumen: La maldición de los Baskerville

En el capítulo 2 de "El Sabueso de los Baskerville", conocemos al Dr. James Mortimer, un amigo y médico del recientemente fallecido Sir Charles Baskerville. El Dr. Mortimer visita a Sherlock Holmes con un manuscrito en mano, fechado en 1742, que detalla la leyenda de una criatura sobrenatural, el Sabueso de los Baskerville. Esta leyenda ha atormentado a la familia Baskerville durante generaciones, originándose en la época de Hugo Baskerville, un ancestro notorio. El comportamiento maligno y temerario de Hugo llevó a una serie de acontecimientos que implicaron el secuestro de una joven del lugar. Cuando ella logró escapar, Hugo y sus compañeros la persiguieron por el pantano. Durante la persecución, Hugo y la joven fueron encontrados muertos, con un enorme sabueso demoníaco de pie sobre el cuerpo de Hugo.

El Dr. Mortimer presenta esta leyenda como más que un simple cuento familiar, ya que ha sido tomada en serio por Sir Charles, cuya misteriosa muerte ocurrió recientemente. Sir Charles era un hombre adinerado que había regresado a Devonshire tras acumular una fortuna en especulaciones sudafricanas. A pesar de su éxito y generosidad hacia la comunidad local, Sir Charles estaba profundamente afectado por la maldición familiar y nunca se le veía en el pantano por la noche. Su disposición nerviosa y su miedo a la leyenda del sabueso parecían empeorar con el tiempo.



El artículo periodístico que el Dr. Mortimer comparte con Holmes describe la inesperada muerte de Sir Charles. Sugiere que, si bien había rumores sobre causas sobrenaturales, la investigación concluyó que se debió a causas naturales, específicamente a un problema cardíaco. Sir Charles fue encontrado muerto en el camino de tejos junto a Baskerville Hall, pero notablemente, sus huellas parecían cambiar después de cruzar la puerta del pantano, lo que sugiere que corría de puntillas por miedo antes de colapsar.

El Dr. Mortimer confía a Holmes detalles adicionales y no publicados. Admite haber visto las huellas de un sabueso gigante cerca del lugar de los hechos, lo que coincide con la leyenda familiar, pero decidió no revelarlo al forense para evitar reforzar la superstición y desanimar a posibles residentes de Baskerville Hall. Este relato ocular respalda la teoría de que Sir Charles realmente creyó que estaba siendo perseguido por una criatura de otro mundo, lo que finalmente llevó a su muerte. El capítulo concluye con el misterio de si esta bestia legendaria o algún otro elemento siniestro es el responsable de la trágica desaparición de Sir Charles Baskerville.



Pensamiento Crítico

Punto Clave: Enfrentando miedos a pesar del peligro potencial Interpretación Crítica: El capítulo 2 de 'El sabueso de los Baskerville' ofrece una perspectiva intrigante sobre la naturaleza humana al explorar el profundo impacto del miedo en nuestras vidas. La leyenda del sabueso, profundamente arraigada en la historia familiar de los Baskerville, sirve como testimonio de cómo los mitos y las creencias pueden dictar nuestras acciones, emociones y, en última instancia, nuestro destino. La angustia del Sir Charles por la maldición familiar es un recordatorio conmovedor de que permitir que los miedos persistan puede dominar nuestras experiencias cotidianas, llevando a una ansiedad y aprensión constantes. Sin embargo, al compartir su situación con Holmes, el Dr. Mortimer da un paso crítico: enfrentar sus miedos de manera directa al buscar respuestas y soluciones lógicas. Inspirándonos en esto, nosotros también podemos reconocer el poder de enfrentar nuestros miedos, ya sean nacidos de mitos o de ansiedades modernas. Abrazar el coraje y la razón puede desvanecer las sombras que acechan nuestras vidas, permitiéndonos retomar el control y superar situaciones que al principio parecen insuperables.



Capítulo 3 Resumen: El problema

En el capítulo 3 de la novela, se desarrolla una intensa conversación entre Sherlock Holmes, el Dr. Watson y el Dr. Mortimer sobre las misteriosas circunstancias que rodean la muerte de Sir Charles Baskerville. El Dr. Mortimer narra los aterradores detalles con una urgencia que cautiva a Holmes y muestra su interés en el caso. Describe haber encontrado grandes huellas ominosas cerca de la escena de la muerte de Sir Charles, que fueron descartadas por su lejanía del cuerpo. Cuando se le interrogó, el Dr. Mortimer admite que las huellas no se parecían a las de un típico perro pastor de las tierras de páramo, sugiriendo una conexión con la leyenda de Baskerville, un mítico y fantasmal sabueso que supuestamente acecha a la familia Baskerville.

Holmes escucha atentamente mientras el Dr. Mortimer explica la geografía del área: un callejón flanqueado por un seto de tejos que lleva al páramo, accesible solo a través de una única puerta cerrada con candado y una casa de verano al final del pasaje. El médico elabora sobre el inquietante escenario, señalando que Sir Charles había estado cerca de la puerta del páramo durante varios minutos, lo que se indica por las cenizas de un cigarro caídas, antes de encontrar la muerte. Sus observaciones llevan a Holmes a expresar frustración por no haber estado involucrado desde el principio, ya que pruebas valiosas se han perdido con el tiempo y las inclemencias del clima.



La conversación gira en torno a si la maldición de Baskerville es de carácter sobrenatural. El Dr. Mortimer comparte que muchas personas vieron una criatura misteriosa y luminosa en el páramo incluso antes de la muerte de Sir Charles, una criatura que se asemejaba al sabueso del infierno de las leyendas. A pesar de su formación científica, se encuentra desconcertado ante la falta de explicaciones racionales. Holmes, siempre escéptico, se mantiene enfocado en soluciones terrenales, sugiriendo que cualquier fuerza malévola podría dañar a Sir Henry Baskerville, el heredero, con la misma facilidad en Londres que en Devonshire.

El Dr. Mortimer pide consejo a Holmes sobre cómo proteger al joven Sir Henry, quien debe llegar pronto a Londres desde Canadá. A pesar de la legendaria maldición que rodea a Baskerville Hall y el riesgo que representa, la prosperidad del empobrecido páramo circundante depende de su revitalización por parte de su nuevo inquilino. Holmes aconseja al Dr. Mortimer que se dirija a la Estación de Waterloo para encontrarse con Sir Henry, reservando detalles del peligro inminente hasta que Holmes haya reunido más información.

El capítulo avanza mientras Watson planea pasar el día en su club, dándole a Holmes la soledad que necesita para contemplar. Al regresar, Watson descubre a Sherlock envuelto en humo, habiendo pasado el día explorando mentalmente los páramos de Devonshire con la ayuda de mapas y grandes



cantidades de tabaco, formulando teorías sobre el caso. Holmes concluye que la historia debe ser perseguida sin descartar la posibilidad de una causa terrenal detrás de los eventos, independientemente de las temibles implicaciones de la leyenda.

Holmes pondera las pruebas y sospecha que Sir Charles estaba huyendo de algo espantoso. Sin embargo, quedan docenas de preguntas, como por qué Sir Charles esperaría en un callejón húmedo tan cerca de su trágico final. Antes de que puedan investigar más, Holmes decide esperar hasta que Sir Henry se reúna con ellos al día siguiente para comprender mejor el papel y la seguridad del joven heredero en la saga de Baskerville.



Pensamiento Crítico

Punto Clave: El miedo no debe impedir la búsqueda de la verdad. Interpretación Crítica: El capítulo 3 te sumerge en un mundo donde el miedo pesa intensamente, sin embargo, Sherlock Holmes se mantiene firme en su búsqueda de la verdad. Esta lección, de que el miedo nunca debe paralizar tu deseo de entender y aclarar, resuena profundamente. En nuestras vidas, es fácil sentirse intimidado por las sombras de la incertidumbre o las tradiciones de miedo, similar a la leyenda del sabueso que atrapa a Baskerville Hall. No obstante, al buscar activamente la verdad con lógica, razón y valentía, transformas la parálisis del miedo en un camino hacia la iluminación y el crecimiento. La determinación de Holmes te insta a enfrentar tus miedos de frente, recordándote que abrazar la verdad en lugar de la trepidación revela caminos previamente ocultos por sombras inexploradas.



Capítulo 4: Sir Henry Baskerville se encuentra entre los personajes más memorables de la novela "El sabueso de los Baskerville".

En el capítulo 4 de "El sabueso de los Baskerville," Sir Henry Baskerville hace su aparición en el 221B de Baker Street junto al Dr. Mortimer. Sir Henry, quien recientemente ha heredado la mansión de los Baskerville, describe una carta inusual que recibió en su hotel, advirtiéndole que se mantuviera alejado de los pantanos. El excéntrico y enigmático Sherlock Holmes muestra un interés inmediato por el mensaje desconcertante, el cual fue confeccionado usando palabras recortadas de un periódico y la palabra "páramo" escrita a mano.

Holmes demuestra su destreza analítica al identificar el periódico y deducir que el remitente estaba educado, pero intentó disfrazar su caligrafía, sugiriendo que quien redactó la nota amenazante temía ser reconocido por Sir Henry. Cabe destacar que Sir Henry también menciona un extraño incidente en el que uno de sus nuevos zapatos desapareció, añadiendo otra capa de misterio.

Holmes, en su búsqueda por descubrir al remitente de la carta, considera la posibilidad de que Sir Henry esté siendo seguido. Decidiendo investigar más a fondo, Holmes y Watson siguen a Sir Henry mientras se aleja de su encuentro, pero pierden a un posible sospechoso—un hombre con una barba



negra y espesa en un coche de caballos—en medio del bullicioso tráfico de la ciudad. Frustrado por el contratiempo, Holmes reflexiona sobre la necesidad crítica de rastrear al individuo desconocido que sigue a Sir Henry.

Para investigar más, Holmes recluta la ayuda de un astuto mensajero,

Instala la app Bookey para desbloquear el texto completo y el audio

Prueba gratuita con Bookey



Por qué Bookey es una aplicación imprescindible para los amantes de los libros



Contenido de 30min

Cuanto más profunda y clara sea la interpretación que proporcionamos, mejor comprensión tendrás de cada título.



Formato de texto y audio

Absorbe conocimiento incluso en tiempo fragmentado.



Preguntas

Comprueba si has dominado lo que acabas de aprender.



Y más

Múltiples voces y fuentes, Mapa mental, Citas, Clips de ideas...



Capítulo 5 Resumen: Tres hilos rotos

Capítulo 5: Tres Hilos Rotos

En este capítulo de "El sabueso de los Baskerville", Sherlock Holmes demuestra su notable capacidad para desconectarse de un caso cuando se sumerge en el arte en una galería. Sin embargo, su atención regresa rápidamente al misterio que tienen entre manos al llegar al Hotel Northumberland. Allí les espera Sir Henry Baskerville, en un estado de enfado y confusión por la desaparición de su bota—un giro desconcertante dado que recién había encontrado una bota negra, vieja y polvorienta, tras haber perdido una nueva de color marrón. Holmes, persistente y observador, ve significado incluso en este detalle aparentemente trivial.

Una vez que Holmes y Watson se unen a Sir Henry, evalúan los últimos acontecimientos. Holmes sospecha que están siendo observados sin que los observadores quieran ser descubiertos, tal como lo demuestra la presencia de extraños en el hotel que evitan el contacto con Baskerville. Mientras tanto, el Dr. Mortimer confirma a un posible sospechoso: Barrymore, el mayordomo de Baskerville Hall, quien tiene una barba negra y gruesa, que coincide con la descripción de un seguidor en Londres. Holmes organiza verificar la presencia de Barrymore en el Hall a través de un telegrama, preguntándose si podría ser uno de los hombres enigmáticos que buscan en Londres.



Las discusiones sobre el testamento de Sir Charles Baskerville revelan pistas sobre posibles motivos, destapando herencias significativas y levantando sospechas sobre los miembros de la familia o el personal que podrían beneficiarse de su muerte. Holmes anima a Sir Henry a visitar Baskerville Hall, pero insiste en que no debe ir solo, recomendando que el Dr. Watson lo acompañe por seguridad y apoyo.

Inesperadamente, la nueva bota marrón que falta de Sir Henry reaparece en la habitación del hotel, añadiendo otra capa de confusión al caso. Holmes percibe una red de misterios: el misterioso hombre de la barba negra, las curiosidades sobre el par de zapatos desaparecido y regresado, así como las inconsistencias en el testamento. A pesar de su almuerzo, donde se discute poco sobre los incidentes confusos, la mente de Holmes sigue atrapada en el enigma.

Las indagaciones de Holmes arrojan dos respuestas poco satisfactorias por telegrama: se confirma que Barrymore está en Baskerville Hall y no se obtiene información sobre un periódico cortado. Con audacia, el hombre que los sigue envía a un carretero que afirma haber sido informado por su misterioso pasajero de que él es Sherlock Holmes. Holmes se impresiona por este adversario que refleja su propia astucia, anticipando obstáculos en el camino.



Decidido a desentrañar estos misterios, Holmes acepta enviar a Watson con Sir Henry para resolver los sucesos sospechosos en Baskerville Hall, aunque alberga preocupaciones por la seguridad de Watson en esta enigmática y potencialmente peligrosa aventura.

Capítulo 6 Resumen: La mansión Baskerville

En el capítulo 6 de "El sabueso de los Baskerville", titulado "Caserío de Baskerville", el Dr. Watson emprende un viaje junto a Sir Henry Baskerville y el Dr. Mortimer hacia los misteriosos páramos de Devonshire, donde se encuentra la propiedad de los Baskerville. Sherlock Holmes, que permanece en Londres, aconseja a Watson que no forme teorías, sino que se limite a informar minuciosamente sobre todas las observaciones, especialmente en lo que respecta a las personas que rodean a Sir Henry y a cualquier nueva información sobre la muerte del señor Charles.

Antes de partir, Holmes excluye a James Desmond, el heredero más cercano, de toda sospecha debido a su carácter afable. Sin embargo, Holmes insiste en mantener bajo observación a los Barrymore, la pareja de sirvientes en el caserío, así como a otros lugareños, entre los que se encuentran un mozo de cuadra de los páramos, dos agricultores, el Dr. Mortimer y su esposa, el naturalista Stapleton y su hermana, el señor Frankland, y otros personajes vecinos. Holmes resalta el peligro potencial, aconsejando a Watson y a Sir Henry que lleven armas de fuego y que actúen con cautela.

El viaje hacia el caserío de Baskerville es pintoresco, pero amenazante. El paisaje cambia de urbano a rural, reflejando el rico campo de Devon con sus edificios de granito y su tierra roja. Sir Henry, aunque acostumbrado a la vida urbana en América, muestra una conexión nostálgica con su hogar



ancestral. El Dr. Mortimer comparte observaciones sobre los rasgos celtas distintivos que se encuentran en los habitantes de Devonshire, destacando el linaje de Sir Henry.

Durante su trayecto, la noticia de un convictor fugado llamado Selden, conocido por sus crímenes brutales, añade una capa de tensión al entorno. La presencia de soldados vigilando señala la gravedad de la amenaza que representa el convicto. A medida que el grupo se acerca al páramo, su belleza cruda y ominosa sugiere que su estadía estará marcada por el peligro y el misterio.

Al llegar al caserío de Baskerville, Sir Henry se encuentra con la imponente vista de su hogar ancestral, una mezcla de arquitectura antigua y nuevas construcciones financiadas por su difunto tío, el señor Charles. La atmósfera dentro del caserío es densa, cargada de historia y decoraciones sombrías, en gran parte debido al estilo de vida recluso del señor Charles y su reciente muerte.

Barrymore, el mayordomo, expresa sentimientos encontrados sobre el regreso de los Baskerville, explicando que las emociones vinculadas al fallecimiento del señor Charles dificultan a él y a su esposa permanecer allí. El hall, con sus características antiguas y su inquietante ambiente, refleja el peso del legado familiar sobre Sir Henry, quien encuentra la situación de vida inquietante pero fascinante.



La noche en el caserío de Baskerville culmina con Watson escuchando los sollozos de una mujer, aludiendo a penas y secretos ocultos dentro de la propiedad. Este incidente añade otra dimensión de misterio, enmarcando la introducción al caserío de Baskerville como un lugar envuelto en la gravedad histórica y en la enigmática actualidad.

Capítulo 7 Resumen: Los Stapleton de la Casa Merripit

Resumen del Capítulo 7: Los Stapleton de Merripit House

Al amanecer sobre Baskerville Hall, Sir Henry Baskerville y el Dr. Watson ven cómo sus iniciales impresiones sombrías de la mansión se suavizan con la luz matutina. Su desayuno refleja un nuevo optimismo, aunque un incidente inquietante de la noche anterior—el llanto de una mujer—interrumpe su paz. Durante la comida, Sir Henry pregunta al mayordomo, Barrymore, sobre los extraños sonidos, cuya negativa parece sospechosa. Convencido de que Barrymore está siendo deshonesto, Watson decide investigar más a fondo.

Aprovechando un descanso en el trabajo de Sir Henry, Watson se dirige al pueblo de Grimpen para indagar sobre la sinceridad de Barrymore. El cartero local confirma que Barrymore recibió un telegrama de prueba, pero las evidencias siguen siendo confusas. Watson sospecha que Barrymore estuvo en Londres, insinuando que pudo haber seguido a Sir Charles antes de su muerte y posiblemente esté acosando a Sir Henry. Sin embargo, no logra encontrar un motivo claro, consciente de que puede haber maquinaciones más profundas en juego.

Al regresar a través de la páramo, Watson se encuentra con un extraño, el Sr.



Stapleton de Merripit House, un naturalista dedicado con interés en la singular flora y fauna del lugar. Stapleton interactúa con Watson, expresando preocupación por la muerte de Sir Charles y preguntando sobre la implicación de Holmes en el caso. Watson elude cuidadosamente las preguntas sobre la leyenda del sabueso de Baskerville—una bestia fantasmal que se dice asedia a la familia—que Stapleton menciona como una posible causa de la muerte de Sir Charles debido al miedo.

Stapleton invita a Watson a su casa, a lo que este accede, recordado por Holmes de que debe conocer a los vecinos de los Baskerville. En el camino, Stapleton revela los peligros de la zona, en particular de Grimpen Mire—un pantano traicionero famoso por atrapar a los incautos. Añadiendo a la atmósfera inquietante, un lamento enigmático proviene de la páramo, posiblemente el críptico sabueso de Baskerville.

Al llegar a Merripit House, Watson conoce a la hermana de Stapleton, una mujer deslumbrante que lo confunde con Sir Henry y le advierte urgentemente que huya a Londres por su seguridad. Su urgencia sugiere conocimiento de amenazas ocultas, pero se abstiene de profundizar.

La residencia de Stapleton, anteriormente una granja, está ahora modernizada pero conserva un aura de melancolía. En su interior, la decoración refleja el gusto refinado de la señorita Stapleton, en contraste con la dureza del páramo. Stapleton evoca su vida pasada, menciona su escuela



cerrada y hace insinuaciones sobre las dificultades, sugiriendo que Baskerville Hall aporta la prosperidad que tanto necesitan en la zona—vinculando el destino de Sir Henry a su bienestar.

Aunque rechaza el almuerzo, Watson se marcha con la mente nublada por los misterios y advertencias del día. Su camino de regreso es interrumpido por la señorita Stapleton, quien se disculpa apresuradamente por su error anterior. Aunque reconoce que su advertencia iba dirigida a Sir Henry, Watson siente que la urgencia en su actitud sugiere peligros latentes que aún no han sido entendidos claramente.

Resumen del Capítulo 8: Primer Informe del Dr. Watson

En su primer informe detallado a Sherlock Holmes, el Dr. Watson reflexiona sobre los inquietantes eventos que se desarrollan en Baskerville.

A pesar de un ambiente acogedor en el hall, Watson nota un aire general de misterio y desasosiego. No solo documenta sus sospechas sobre los Barrymore y su posible implicación en los sucesos fantasmales, sino también su encuentro con los enigmáticos hermanos Stapleton. Describe a Stapleton como un naturalista afable pero algo intenso, y transmite la curiosa mezcla de interés y inquietud cautelosa que rodea las conversaciones del hombre sobre la leyenda de Baskerville.



Además, Watson comparte su inquietud respecto al sabueso legendario, los ruidos del pantano y las características desconcertantes del paisaje que contribuyen a la aura ominosa que envuelve a Baskerville Hall. Watson considera las urgentes—a pesar de ser crípticas—advertencias de la señorita Stapleton y las extrañas peculiaridades que rodean a Grimpen Mire, lo que aumenta su desasosiego sobre el destino de Baskerville.

Watson está decidido a dilucidar la veracidad de los temores que parecen ser excesivamente graves, considerando la escasa y concreta evidencia. Sus observaciones continuas en Baskerville sugieren que los peligros ocultos podrían ser más una cuestión de diseño humano que de una fuerza sobrenatural.

El informe se comparte con la esperanza de que Holmes pueda ofrecer orientación o seguridad, pero principalmente, para aliviar el miedo de Watson de que él solo encuentra los misterios profundamente desconcertantes y preocupantes.

Estos resúmenes encapsulan de manera concisa los desarrollos narrativos y de personajes más relevantes de los Capítulos 7 y 8, entrelazando la tensión y el misterio hasta la implicación de Holmes.



Pensamiento Crítico

Punto Clave: Percepción vs. Realidad

Interpretación Crítica: En el capítulo 7 de 'El sabueso de los

Baskerville', la percepción inicial del Dr. Watson y Sir Henry sobre Baskerville Hall como una mansión sombría y amenazante se suaviza gradualmente con la luz de la mañana, destacando un tema crítico: la diferencia entre la percepción y la realidad. Este contraste nos enseña la importancia de cuestionar nuestros juicios inmediatos y esforzarnos por ver verdades más profundas. Al igual que en la vida, las cosas que nos intimidan a primera vista, cuando se ven con una nueva perspectiva o comprensión más profunda, pueden revelar belleza, potencial o una realidad menos severa de lo que se asumía inicialmente. Este capítulo nos anima a mantener una mente abierta y curiosa, promoviendo una mentalidad de indagación en lugar de aceptar miedos o prejuicios iniciales.



Capítulo 8: Primer Informe del Dr. Watson

Claro, aquí tienes la traducción al español de las secciones solicitadas, manteniendo un estilo natural y accesible para los lectores de libros:

Capítulo 8: Primer Informe del Dr. Watson

Watson escribe a Holmes, detallando sus experiencias en Baskerville Hall y el inquietante páramo que lo rodea. Describe el páramo desolado pero místico, salpicado de restos de viviendas prehistóricas que confieren al lugar un aura antigua, casi sobrenatural. A pesar de la tranquilidad, hay una sensación de incomodidad, en parte debido a la reciente fuga de un convicto notorio, Selden, en el páramo. La convicción de que Selden ha huido proporciona cierto alivio a los habitantes, pero la situación sigue siendo tensa, especialmente para la aislada familia Stapleton.

Watson observa el incipiente afecto que siente Sir Henry Baskerville por Beryl Stapleton, una mujer vibrante y cautivadora, cuyo hermano, Stapleton, parece estar tanto fascinado como contenido, posiblemente reacio sobre su cercanía creciente. Las personalidades contrastantes de los hermanos intriguen a Watson, particularmente la naturaleza estricta y vigilante de Stapleton.



Durante una excursión, Stapleton presenta a Watson y a Sir Henry el supuesto lugar de la leyenda de los Baskerville, que involucra al malvado Hugo, intensificando el misterio que envuelve a la estirpe Baskerville. El interés de Sir Henry en la señorita Stapleton crece después de una visita a su casa, aunque la sutil desaprobación de Stapleton sugiere dinámicas familiares complejas.

La llegada del Dr. Mortimer, un apasionado anticuario con un amor por los cráneos antiguos, enriquece la narrativa, al igual que el encuentro de Watson con Frankland, un abogado excéntrico conocido por sus fervientes y a menudo contradictorias batallas legales. Watson pinta un cuadro colorido de las travesuras de Frankland, que sirven como alivio cómico en medio de la tensión.

Al centrarse en el personal de la casa, Watson resalta el comportamiento intrigante de los señores Barrymore, los sirvientes de Baskerville Hall. Watson encuentra sus acciones sospechosas, especialmente después de descubrir a Barrymore merodeando por la casa por la noche, mirando atentamente hacia el páramo. Este comportamiento sugiere una agenda oculta o una actividad secreta dentro de la mansión.

Con la escena lista, Watson le indica a Holmes que él y Sir Henry han ideado un plan para descubrir la verdad. Este plan, del que se insinúa que se desarrollará en su próximo informe, promete arrojar luz sobre los misterios



que acosaban a Baskerville Hall.

Capítulo 9: La Luz sobre el Páramo

Instala la app Bookey para desbloquear el texto completo y el audio

Prueba gratuita con Bookey (m

Fi

CO

pr



22k reseñas de 5 estrellas

Retroalimentación Positiva

Alondra Navarrete

itas después de cada resumen en a prueba mi comprensión, cen que el proceso de rtido y atractivo." ¡Fantástico!

Me sorprende la variedad de libros e idiomas que soporta Bookey. No es solo una aplicación, es una puerta de acceso al conocimiento global. Además, ganar puntos para la caridad es un gran plus!

Darian Rosales

¡Me encanta!

Bookey me ofrece tiempo para repasar las partes importantes de un libro. También me da una idea suficiente de si debo o no comprar la versión completa del libro. ¡Es fácil de usar!

¡Ahorra tiempo!

★ ★ ★ ★

Beltrán Fuentes

Bookey es mi aplicación de crecimiento intelectual. Lo perspicaces y bellamente dacceso a un mundo de con

icación increíble!

a Vásquez

nábito de

e y sus

o que el

odos.

Elvira Jiménez

ncantan los audiolibros pero no siempre tengo tiempo escuchar el libro entero. ¡Bookey me permite obtener esumen de los puntos destacados del libro que me esa! ¡Qué gran concepto! ¡Muy recomendado! Aplicación hermosa

**

Esta aplicación es un salvavidas para los a los libros con agendas ocupadas. Los resi precisos, y los mapas mentales ayudan a que he aprendido. ¡Muy recomendable!

Prueba gratuita con Bookey

Capítulo 9 Resumen: La luz sobre el páramo.

En el capítulo 9 de "El sabueso de los Baskerville", el Dr. Watson informa a Sherlock Holmes desde Baskerville Hall, describiendo una serie de eventos misteriosos y desconcertantes. Watson narra su investigación sobre el comportamiento sospechoso de Barrymore, comenzando con una observación nocturna del mayordomo en una ventana con vistas al páramo. Watson especula que Barrymore podría estar involucrado en un encuentro clandestino, tal vez un enredo romántico, dado su comportamiento y la inquietud de su esposa.

A pesar de sus sospechas iniciales, Watson confía en Sir Henry Baskerville, quien no se muestra sorprendido, ya que también ha notado los movimientos nocturnos de Barrymore. Deciden seguirlo para descubrir sus intenciones. Mientras tanto, el interés romántico de Sir Henry por la señorita Stapleton se complica por la desaprobación de su hermano. Cuando Sir Henry intenta hablar con la señorita Stapleton en el páramo, su hermano, Stapleton, interrumpe con furia, lo que provoca un intercambio tenso.

La situación se calma más tarde cuando Stapleton se disculpa por su comportamiento anterior, explicando su sobreprotección debido al estrecho vínculo que tiene con su hermana. Sir Henry acepta un periodo de cortejo sin más avances románticos, lo que alivia un poco la tensión.



En otro aspecto, Watson y Sir Henry descubren el misterio de las acciones secretas de Barrymore después de una vigilia nocturna. Lo siguen y lo confrontan, descubriendo que el mayordomo está señalando a Selden, el convicto fugado y cuñado de la señora Barrymore, quien se esconde en el páramo. La señora Barrymore explica que sus acciones son intentos de llevar comida al fugitivo hambriento, revelando un conflicto personal más que una conspiración criminal.

Más tarde, decididos a capturar a Selden por la seguridad de la comunidad, Watson y Sir Henry se aventuran en el páramo, donde se encuentran con sonidos extraños que evocan la leyenda del sabueso de los Baskerville. Durante su persecución, divisan a Selden, pero no logran atraparlo. Lo más curioso es que Watson ve una figura solitaria en la cima de un tor, pero la figura desaparece antes de que él pueda investigar más a fondo.

El capítulo destaca la intersección de las relaciones personales y los eventos misteriosos en el páramo, mientras Watson intenta unir las diversas piezas del caso, cumpliendo al mismo tiempo con su deber de proteger a Sir Henry. Watson concluye su informe haciendo un llamado a Holmes para que se una a él en Baskerville Hall, ya que los enigmas del páramo y del sabueso continúan siendo desafiantes y sin resolver.

Evento	Descripción	





Evento	Descripción
Observación de Watson sobre Barrymore	El Dr. Watson observa a Barrymore desde una ventana que da al páramo durante la noche, lo que despierta sospechas sobre encuentros secretos o enredos románticos, dado el comportamiento sospechoso de Barrymore.
Confidencias con Sir Henry	Watson le cuenta a Sir Henry Baskerville acerca de sus sospechas sobre Barrymore. Sir Henry revela que él también ha notado las actividades nocturnas de Barrymore.
Complicación romántica	El interés romántico de Sir Henry por la señorita Stapleton se ve obstaculizado por la intervención airada de su hermano, lo que da lugar a una escena tensa.
Disculpa de Stapleton	Stapleton se disculpa con Sir Henry por su hostilidad, admitiendo que su sobreprotección se debe a su estrecha relación con su hermana, y acuerdan tener una cortejo prudente.
Descubriendo el secreto de Barrymore	Watson y Sir Henry siguen a Barrymore durante la noche y descubren que él le está señalando a Selden, el hermano de la señora Barrymore y un convicto fugitivo escondido en el páramo. Aprenden que los Barrymore están ayudando a Selden por lealtad familiar.
Intento de capturar a Selden	Sir Henry y Watson intentan capturar a Selden para la seguridad de la comunidad, mientras experimentan ruidos extraños que recuerdan a la leyenda del sabueso. Ven a Selden, pero no logran atraparlo.
Misteriosa figura solitaria	Watson divisa una figura solitaria de pie en un tor que desaparece rápidamente, añadiendo otra capa de misterio.
Conclusión	Watson informa a Holmes sobre los acontecimientos y misterios sin resolver, instándole a que se presente en Baskerville Hall para ayudar a resolver este enigmático caso.





Pensamiento Crítico

Punto Clave: Honra la Integridad Personal por Encima de Todo Interpretación Crítica: En el Capítulo 9 de 'El sabueso de los Baskerville', Watson descubre las acciones nocturnas de Barrymore, solo para darse cuenta de que sus sospechas iniciales estaban equivocadas. A pesar de las apariencias, las acciones de Barrymore provienen de un profundo sentido de lealtad personal e integridad. Este descubrimiento sirve como un poderoso recordatorio de que las cosas no siempre son lo que parecen. En la vida, a menudo te encuentras en situaciones donde las suposiciones te llevan por un camino de malentendidos. Esta lección te anima a buscar la verdad con una mente abierta y a respetar la integridad de los demás, incluso cuando sus acciones parecen cuestionables. Reconocer que la intención genuina a menudo se encuentra debajo de la superficie, al igual que los verdaderos motivos de Barrymore, fomenta un sentido de comprensión y empatía, permitiendo conexiones más profundas con quienes te rodean. Deja que este capítulo te inspire a mantener tu propia integridad mientras das a los demás el beneficio de la duda, entendiendo que sus historias pueden ser más complejas de lo que parecen.



Capítulo 10 Resumen: Extracto del diario del Dr. Watson

En el capítulo 10 de "El sabueso de los Baskerville," el Dr. John Watson, quien investiga los misterios que rodean a la familia Baskerville, se apoya en su diario para relatar los inquietantes eventos recientes. La escena se desarrolla en un sombrío y brumoso 16 de octubre, con el Palacio Baskerville envuelto en las desoladoras tierras pantanosas. Watson reflexiona sobre las extrañas ocurrencias que han perturbado la zona, incluida la reciente muerte del Sir Charles Baskerville en circunstancias enigmáticas que recuerdan a la leyenda de la familia Baskerville, que menciona a un sabueso espectral.

Watson se siente atormentado tanto por dudas racionales como por temores intuitivos; es escéptico ante explicaciones sobrenaturales pero convencido de que algo siniestro acecha en la ciénaga. Sus pensamientos se dirigen a Stapleton, un vecino que alimenta supersticiones locales, y a Mortimer, quien trae reportes sobre una extraña criatura vista en los pantanos. Watson, firme en su sentido común, resiste estas ideas, pero se siente perseguido por el raro aullido que ha escuchado con sus propios oídos en dos ocasiones. Considera la posibilidad de un sabueso real y peligroso, aunque enfrenta dificultades logísticas con esta teoría.

Este capítulo destaca la creciente tensión de Watson mientras reflexiona sobre los elementos humanos del misterio, incluyendo a un hombre



desconocido que se vio siguiéndolos en Londres y un extraño similar que fue observado cerca del pantano. Watson decide seguir esta pista de manera independiente, sospechando que el hombre podría tener la clave de sus problemas.

Surge una confrontación entre Sir Henry, el nuevo heredero del Palacio Baskerville, y Barrymore, el mayordomo de la casa. Barrymore está molesto porque Sir Henry y Watson persiguieron a su cuñado, Selden, un convicto que se esconde en los pantanos. Aunque Barrymore asegura a Sir Henry que Selden se marchará pronto a Sudamérica, Sir Henry se resiste inicialmente a ayudar a un fugitivo, pero cede después de las palabras de Watson.

Barrymore revela un secreto explosivo: Sir Charles fue atraído a su trágico destino en la puerta por una carta de una mujer con las iniciales "L.L." Su confesión arroja una nueva luz potencial sobre el misterio, sugiriendo un involucramiento romántico no visible en lugar de una causa sobrenatural para la muerte de Sir Charles.

El capítulo concluye con más intriga, ya que el Dr. Mortimer revela accidentalmente la identidad de "L.L." como Laura Lyons de Coombe Tracey, la hija del excéntrico local Frankland. La conexión de Laura Lyons con los Baskerville insinúa becas no divulgadas de Sir Charles y otros para apoyar su vida, añadiendo capas a la red de secretos de los Baskerville.



Finalmente, la conversación de Watson con Barrymore indica que otra figura secreta se oculta en los pantanos. Esta persona desconocida ha preocupado a Barrymore, quien, en su sinceridad, sospecha que la presencia del extraño presagia un peligro para el nombre de los Baskerville. Watson se resuelve a investigar a este enigmático individuo, sabiendo que podría ser clave para desentrañar los siniestros misterios que acechan a la línea Baskerville.

Capítulo 11 Resumen: El hombre en la colina.

En su diario privado, el Dr. Watson relata el torbellino de acontecimientos que condujeron al angustiante clímax en torno a la misteriosa muerte de Sir Charles Baskerville. En su afán por desentrañar el enigma que ha envuelto a la finca Baskerville en el páramo, Watson recuerda dos descubrimientos cruciales. Primero, descubre que la Sra. Laura Lyons, de Coombe Tracey, había escrito una carta a Sir Charles, organizando una reunión con él en la fatídica noche de su muerte. Segundo, identifica a una figura misteriosa acechando entre las antiguas cabañas de piedra del páramo.

Decidido a investigar más, Watson viaja a Coombe Tracey para hablar con la Sra. Lyons. Su primera impresión de ella es la de una mujer impactante, aunque con expresiones de dureza en su carácter. La Sra. Lyons inicialmente niega haber escrito una carta a Sir Charles el día de su muerte, pero finalmente admite haberlo hecho tras ser confrontada con detalles específicos de su carta. Explica que buscaba la ayuda financiera de Sir Charles para escapar de un matrimonio opresivo y que había tenido la intención de reunirse con él, pero algo se interpuso. A pesar de su insistencia en su inocencia y falta de implicación en su muerte, Watson queda con la impresión de que tal vez no está contando toda la verdad.

De regreso en el páramo, la exploración de Watson continúa. Es asistido, aunque sin saberlo, por el Sr. Frankland, un lugareño con inclinación a los



pleitos, quien revela inadvertidamente el camino tomado por un niño que llevaba suministros, guiando así a Watson hacia el escondite del misterioso hombre que busca. Usando un telescopio, Frankland ayuda sin querer a Watson a localizar el camino del niño, sugiriendo que los suministros están siendo llevados a alguien que se oculta en el páramo. Watson astutamente mantiene a Frankland en la oscuridad sobre la verdadera naturaleza de su descubrimiento.

Siguiendo el rastro del niño, Watson llega a una cabaña de piedra, confirmando a través de los restos de ocupación que efectivamente está habitada. Dentro de la cabaña, Watson encuentra una nota que indica que ha estado bajo vigilancia todo el tiempo. Comprendiendo la implicación, Watson se da cuenta de que cada uno de sus movimientos ha sido observado desde su llegada.

A medida que se acerca el ocaso, Watson permanece en vigilia, decidido a enfrentarse al hombre misterioso. La tranquilidad del páramo no hace más que aumentar sus nervios mientras espera la llegada de su inquilino, esperando aclarar si esta figura sombría es un enemigo o un protector encubierto. Finalmente, para su asombro, la voz que lo saluda desde el borde de las sombras no es otra que la de su amigo, Sherlock Holmes, cuya presencia en el desolado páramo, hasta ahora desconocida para Watson, insinúa capas más profundas de intriga e investigación que aún están por desarrollarse.

Aspecto	Detalles
Contexto	Entrada del diario personal del Dr. Watson que narra los eventos en torno a la misteriosa muerte de Sir Charles Baskerville.
Descubrimientos Clave	La Sra. Laura Lyons escribió una carta para arreglar un encuentro con Sir Charles.2. Una figura misteriosa acecha entre las cabañas de piedra en la páramo.
Entrevista con la Sra. Lyons	Watson la confronta basándose en los detalles de la carta; ella admite haberla escrito.La Sra. Lyons afirma su inocencia y busca ayuda financiera para escapar de su matrimonio.
Asistencia Local	El Sr. Frankland ayuda sin querer a Watson al revelar la ruta de suministros hacia el escondite en el páramo.
Hallazgos en la Cabaña	Watson encuentra una nota que indica que está bajo vigilancia, lo que prueba que alguien se esconde en el páramo.
Persona Misteriosa	Watson se prepara para confrontarlo al atardecer; descubre que la figura misteriosa es Sherlock Holmes.





Capítulo 12: Muerte en la páramos

En "La muerte en los extensos páramos," el Dr. John Watson vive un giro crucial con el inesperado regreso de Sherlock Holmes. Watson se sorprende al encontrar a Holmes vivo y bien en los páramos, ya que había asumido que todavía estaba en Londres trabajando en un caso de extorsión. Holmes revela que ha estado investigando sigilosamente los extraños sucesos en la zona, incluso mientras Watson permanecía en la oscuridad por razones estratégicas de secreto. A través de su conversación, se hace evidente que Holmes, con la ayuda de un chico llamado Cartwright, ha estado en los páramos observando al misterioso Stapleton, quien Holmes sospecha que está involucrado en acciones ilegales.

Holmes y Watson intercambian información vital: Holmes desvela que la mujer conocida como Miss Stapleton es en realidad la esposa de Stapleton, no su hermana, como se había afirmado anteriormente. Este descubrimiento arroja nueva luz sobre los motivos y la naturaleza manipuladora de Stapleton, especialmente dado que una mujer local, la Sra. Laura Lyons, cree que tiene una relación romántica con Stapleton, sin saber su verdadero estado civil.

A medida que se hace de noche, un desgarrador grito atraviesa los páramos. Holmes y Watson corren a descubrir el origen del llanto, temiendo por la vida de Sir Henry Baskerville. Sus peores temores parecen confirmarse



cuando encuentran un cuerpo vestido con la ropa de Sir Henry, creyendo que el baronet ha sido víctima del legendario sabueso. Sin embargo, al inspeccionar más de cerca, se dan cuenta de que el hombre muerto es en realidad Selden, un convicto fugado que había recibido la ropa desechada de Sir Henry por parte de los Barrymore, los cuidadores de Baskerville Hall.

Instala la app Bookey para desbloquear el texto completo y el audio

Prueba gratuita con Bookey



Leer, Compartir, Empoderar

Completa tu desafío de lectura, dona libros a los niños africanos.

El Concepto



Esta actividad de donación de libros se está llevando a cabo junto con Books For Africa. Lanzamos este proyecto porque compartimos la misma creencia que BFA: Para muchos niños en África, el regalo de libros realmente es un regalo de esperanza.

La Regla



Tu aprendizaje no solo te brinda conocimiento sino que también te permite ganar puntos para causas benéficas. Por cada 100 puntos que ganes, se donará un libro a África.



Capítulo 13 Resumen: Reparando las redes

Capítulo 13 de "El perro de los Baskerville", titulado "Tendiendo las trampas", marca un giro significativo en la investigación liderada por el brillante detective Sherlock Holmes. A medida que Holmes y el Dr. Watson atraviesan la páramo, Holmes reflexiona sobre la astucia de su adversario, expresando tanto admiración como frustración. A pesar de tener una fuerte sospecha sobre la identidad del villano, Holmes subraya su falta de pruebas tangibles, especialmente en lo que respecta a las misteriosas circunstancias que rodean la muerte de Sir Charles Baskerville, cuya muerte sospechan que fue provocada por el terror a la vista de un perro mítico.

En lugar de optar por un arresto inmediato, Holmes elabora un plan meticuloso para reunir pruebas irrefutables. Confía en el testimonio de la señora Laura Lyons, con la esperanza de que una vez que ella comprenda la gravedad de la situación, apoye su causa. Holmes instruye a Watson para que mantenga en silencio sobre el perro sobrenatural ante Sir Henry Baskerville, con el fin de que este conserve la compostura mientras llevan a cabo su plan.

**Más tarde, en Baskerville Hall, Holmes examina los retratos familiares de cerca y hace un sorprendente descubrimiento: el villano que buscan, Stapleton, guarda un notable parecido con uno de los antepasados de Hugo Baskerville. Esta revelación sobre el linaje de Stapleton lo vincula



directamente con el legado familiar de los Baskerville, sugiriendo un motivo para sus acciones.**

La conversación de Holmes con Watson y Sir Henry revela el componente estratégico de su plan: presentar una ilusión de partida para desorientar a Stapleton mientras se mantienen lo suficientemente cerca como para intervenir cuando sea necesario. Mientras tanto, un telegrama anuncia la inminente llegada del Inspector Lestrade, reforzando su estrategia con apoyo adicional de las fuerzas del orden.

El magistral uso de la manipulación psicológica por parte de Holmes se destaca aún más cuando asegura, con confianza, la cooperación de la señora Lyons. Confrontada con evidencia de la traición de Stapleton, incluida su falsedad respecto a su estado marital, la señora Lyons es persuadida para que confiese todos los detalles de sus interacciones con Sir Charles y Stapleton, enredándose involuntariamente en una investigación de asesinato.

**El capítulo concluye con la llegada del Inspector Lestrade de Londres, preparándose para un enfrentamiento culminante. Holmes, Watson y Lestrade cenan juntos, listos para la acción. Sus esfuerzos coordinados subrayan la brillantez estratégica de Holmes y su talento para revertir la situación frente a adversarios criminales aparentemente insuperables. A medida que la red se estrecha en torno a Stapleton, se establecen las bases para el desenlace final de este intrincado y escalofriante misterio en el



paisaje aislado de Dartmoor.**



Capítulo 14 Resumen: La hound de los Baskerville

El capítulo 14 de "El sabueso de los Baskerville" representa un momento culminante en el que se desvelan los misterios que rodean a Baskerville Hall. Sherlock Holmes, conocido por su naturaleza enigmática y su planificación estratégica, se prepara para capturar al responsable de los ominosos eventos que atormentan a Sir Henry Baskerville. A pesar de la tensión y la urgencia de la situación, Holmes revela poco de su plan a sus compañeros, el Dr. Watson y el Inspector Lestrade. Mientras atraviesan la páramo hacia Merripit House, una densa niebla amenaza con desbaratar sus meticulosamente trazados planes.

El grupo prepara una emboscada cerca de Merripit House, la residencia de Stapleton, el hombre detrás del plan para heredar la fortuna de los Baskerville atemorizando hasta la muerte a Sir Henry. Observando desde las sombras, son testigos del comportamiento sospechoso de Stapleton, lo que reafirma aún más su implicación. A medida que la niebla se cierra, la tensión aumenta debido a su potencial para oscurecer el camino y dificultar su visibilidad.

De repente, aparece la legendaria bestia, un monstruoso sabueso, emergiendo de la niebla, su aspecto infernal realzado por una sustancia fosforescente. Holmes y sus acompañantes logran disparar a la criatura antes de que pueda atacar fatalmente a Sir Henry. Con la muerte del sabueso, se



revela cómo Stapleton utilizó una aterradora leyenda a su favor. Holmes deduce que Stapleton empleó pintura luminosa para intensificar la ilusión de un sabueso sobrenatural.

Holmes y sus compañeros se apresuran hacia la casa para capturar a Stapleton, solo para descubrir a su esposa, la Sra. Stapleton, quien ha sido abusada y restringida. Ella proporciona información crucial sobre los planes de su marido, revelando que puede haberse fugado a una antigua mina de estaño en Grimpen Mire, un traicionero pantano.

A pesar de sus mejores esfuerzos, la persecución a través del pantano resulta peligrosa y finalmente infructuosa; se presume que Stapleton ha encontrado su fin, tragado por el traicionero lodazal. En consecuencia, descubren evidencias del elaborado plan de Stapleton y el escondite del sabueso, desentrañando el misterio de su aparición espectral.

El capítulo destaca la brillantez de Holmes y subraya el tema del triunfo de la racionalidad sobre la superstición. Los elementos del terror gótico contribuyen a realzar la narrativa, pero finalmente se explican a través de deducciones lógicas y razonamiento científico. La niebla, un motivo persistente, simboliza la oscuridad y el misterio que rodeaban los acontecimientos, ahora despejados por la luz de la verdad y la investigación.



Pensamiento Crítico

Punto Clave: La racionalidad triunfa sobre la superstición
Interpretación Crítica: En un mundo lleno de sombras y criaturas
sobrenaturales, recuerda el poder de tu intelecto, tal como lo hace
Sherlock Holmes en la historia de Baskerville. La vida a menudo
presenta situaciones que parecen envueltas en la oscuridad, el misterio
y el miedo—similares a los pantanos brumosos de Devonshire. Es
fácil sucumbir al miedo, creer en la realidad de los sabuesos que
atormentan nuestros sueños. Pero cuando decides enfrentar estos
desafíos con razón y lógica, la niebla se disipa. Los espectros se
desvanecen como meras ilusiones, conquistadas por la luz iluminadora
de la verdad. Al igual que Holmes, empuña tu inquebrantable
convicción en el pensamiento crítico como un faro en medio de las
incertidumbres de la vida, descubriendo que la creencia en un
razonamiento sólido puede guiarte incluso a través de los más
traicioneros de los pantanos.



Capítulo 15 Resumen: Una retrospección

En el capítulo 15, "Una retrospección", encontramos a Sherlock Holmes y al Dr. Watson de vuelta en su acogedora sala de estar en Baker Street, rodeados por el cálido resplandor de una hoguera en una sombría noche de noviembre. Desde su agitada visita a Devonshire, Holmes ha abordado dos casos de gran relevancia: desenmascarar el engaño del coronel Upwood en el Club Nonpareil y liberar a la señora Montpensier de un cargo de asesinato que involucraba a su hijastra, Mlle. Carere, quien luego fue encontrada viva en Nueva York. Impulsado por sus recientes éxitos, Holmes finalmente está listo para discutir las complejidades del misterio de los Baskerville, un caso que ha estado presente en la mente de Watson debido a su naturaleza complicada y a la siniestra leyenda de un perro espectral asociado a la familia Baskerville.

Holmes comienza explicando que, desde la perspectiva del antagonista, la serie de eventos era clara; sin embargo, la complejidad superficial desconcertaba a observadores como Holmes y Watson debido a motivos ocultos y hechos incompletos. Stapleton, cuyo verdadero nombre era Vandeleur, era en efecto un Baskerville, descendiente de un miembro de una familia deshonrosa que se presume murió sin hijos en América del Sur. En lugar de eso, regresó a Inglaterra, adoptó la identidad de Stapleton y urdió un plan para reclamar la herencia de los Baskerville utilizando a sus esposas como piezas en sus intrincados planes.



La astucia de Stapleton consistía en aprovechar la leyenda de los Baskerville para asesinar a Sir Charles Baskerville con un perro salvaje, y su elaborado entramado hacía casi imposible probar su culpabilidad. Su plan incluía identidades falsas, manipulación y una aparición horrorosa: un enorme perro con características luminosas mantenido oculto en el peligroso pantano de Grimpen. La esposa de Stapleton, Beryl, fue coaccionada para hacerse pasar por su hermana y utilizada como cebo. A pesar de su miedo, desafió a su marido intentando advertir discretamente a Sir Henry Baskerville, lo que añadió otra capa de tensión e intriga a la historia.

El desenlace comenzó con la aguda observación de Holmes sobre pequeños indicios, aparentemente triviales, como el aroma de un perfume en un papel. Estas observaciones sugirieron la participación de una mujer, lo que llevó sus sospechas hacia los Stapleton. La estrategia de Holmes consistió en seguir a Stapleton desde la distancia, con Watson ayudando sin saberlo en sus investigaciones encubiertas al enviar informes oportunos. La resolución del caso requería permitir que Stapleton actuara sin precauciones, revelando finalmente su intención de asesinato cuando intentó utilizar a su perro contra Sir Henry.

Holmes destaca la agilidad de Stapleton para sortear obstáculos, como disfrazarse y usar cómplices, para ocultar sus huellas y perseguir la herencia de los Baskerville. A pesar de haber establecido la identidad de Stapleton y



sus manipulaciones, la evidencia legal seguía siendo esquiva hasta que presenciaron su participación en lo que parecían ser asesinatos sobrenaturales. Con cautela y riesgo, se expusieron las maquinaciones de Stapleton, lo que condujo a su eventual caída.

El capítulo cierra con una reflexión sobre el dramático episodio, contemplando las múltiples facetas de Stapleton: sus actividades delictivas, su astucia depravada y el mal uso de quienes lo rodeaban. Holmes está convencido de que sus intentos de burlar al destino lo llevaron a su perdición. Mientras Holmes y Watson consideran las posibilidades futuras, deciden dejar de lado el agotador trabajo para disfrutar de una velada en la ópera, marcando una transición del intenso análisis a los placeres más livianos de la vida.

